

# Cantaré otra vez de tu piedad

Mercies Anew

Música y letra: Mark Altrogge y Bob Kauflin

Arreg: Kyle Berry

Trad: Sovereign Grace y C. Mavar

$\text{♩} = 100$

Coro

Piano

$\text{♩} = 100$

Refrain

7

Choir

9

Ca - da a - ma - ne -

Pno.

9

Refrain

Refrain

10

Choir: cer nue - va es tu pi - e - dad. Hoy re - spi - ro o - tra

Pno. Ped.

14

Choir: vez por tu fi - de - li - dad; Y a la pue - sta del sol, an - tes

Pno. Ped.

19

Choir: de des - can - sar, can-ta - ré o - tra vez de tu pie - dad.

Pno. Ped.

19

Pno. Ped.

Pno. Ped.

24

Choir

Pno.

27

Al ca - er y va - gar, nue - va es

27

Ped. Ped. etc.

29

Choir

Pno.

tu pi - e - dad. Me bus - cas - teen a - mor; me se - guis - teen bon -

34

Choir

Pno.

No te fuis - te, Se - ñor, aun al ver mi pe - car. Pues, de nue-vo can - ta -  
dad.

Ped.

40

Choir      ré de tu pie-dad.      Tus pie - da - - des nun - ca

Pno. { *ped.*

43

45

Choir      ce - sa - rán;      pa - ra siem - pre du - ra - rán.

Pno. {

50

Choir      La be - lle - za del mun - do pe - re - ce - rá,      mas no cam-bia-

Pno. {

56

Choir      rá tu pie - dad.      Al ru - gir la tem - pes - tad,      nue-va es

59

Pno.

59

etc.

61

Choir      tu pi - e - dad.      En do - lor      y a - flic - ción,      siemp-re me sos - ten -

Pno.

66

Choir      drás;      Y al fi - nal,      an - te el tro - no de

Pno.

69

Choir

tu ma - jes - tad, can - ta - ré o - tra vez de tu pie -

Pno.

73

Choir

dad.

Pno.

75

78

Choir

Pno.

84

Choir

Pno.

90

91

Tus pie - da - des nun - ca ce - sa - rán; pa - ra

Choir

Pno.

91

95

siem - pre du - ra - rán. La be - lle - za del

Choir

Pno.

100

Choir

mun-do pe - re - ce - rá, mas no cam-bia - rá tu pie - dad.

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses the treble clef and the bottom staff uses the bass clef. Measures 1 through 8 are shown, each starting with a dynamic instruction. Measure 1: Dynamics:  $\text{ff}$ , Measure 2: Dynamics:  $\text{ff}$ , Measure 3: Dynamics:  $\text{ff}$ , Measure 4: Dynamics:  $\text{ff}$ , Measure 5: Dynamics:  $\text{ff}$ , Measure 6: Dynamics:  $\text{ff}$ , Measure 7: Dynamics:  $\text{ff}$ , Measure 8: Dynamics:  $\text{ff}$ .

rit.

109

Pno.

A musical score for a choir in G clef, common time, at tempo 112. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "dad. En do - lor y a - flic - ción, siem - pre me sos - ten - drás; Y al fi -".

A musical score for piano. The left hand provides harmonic support with sustained notes and chords. The right hand plays a melodic line consisting of eighth-note pairs followed by sixteenth-note patterns.

117

Choir      al an - te el tro - no de tu ma - jes -

Pno.

120

Choir      tad, can - ta - ré o - tra

Pno.

123 Ped.

Choir      vez de tu pie - dad. Can-ta-re o - tra vez de tu pie -

Pno. Ped.

129

Choir

Pno.

dad.

Ped.

Ped.

134

**molto rit.**

Choir

Pno.

Ped.

Ped.

Ped.

**molto rit.**